

SAN MARCO
è un marchio di
SAN MARCO GROUP Spa

www.san-marco.com

SAN MARCO GROUP
Via Alta 10/A - 30020
Marcon (Venezia), Italia

info@sanmarcogroup.com
+39 041 4569322
www.sanmarcogroup.com

Marmorino Classico

Rivestimento decorativo lamato per interni ed esterni



SERIE 947

MARMORINO CLASSICO - V.2025-08-08

DESCRIZIONE

Il MARMORINO CLASSICO è un rivestimento murale per esterni e interni, a base di un legante minerale, che permette di ottenere una finitura molto simile a quella degli antichi intonaci presenti negli edifici di Venezia.

Il prodotto in opera risulta sempre diverso, caratterizzato da sfumature ed effetti cromatici che dipendono dalla abilità e dalle caratteristiche del decoratore.

Il MARMORINO CLASSICO realizza uno strato di notevole spessore resistente all'aggressione degli agenti atmosferici ed è dotato di elevata traspirabilità.

Il prodotto risulta particolarmente adatto per gli interventi di restauro anche di edifici di particolare interesse storico artistico.

Il prodotto è conforme alle specifiche dell'Indoor Air Comfort Gold di Eurofins.

CARATTERISTICHE TECNICHE

- Natura del Legante: Calce aerea
- Classificazione Indoor Air Quality: A+
- Certificazione Indoor Air Comfort Gold (Eurofins IACG-442-01-07)
- Il prodotto può essere impiegato in cantieri che rientrano nell'ambito del Decreto CAM Edilizia (23 giugno 2022 e s.m.i.)
- Solvente: acqua
- Granulometria massima quarzo: 0,7 mm
- Viscosità: consistenza pastosa
- Permeabilità all'acqua liquida UNI EN 1062-3: media, $w=0,20 \text{ kg/m}^2\text{h}^{0,5}$
- Permeabilità al vapor acqueo UNI EN ISO 7783-2: alta, $S_d=0,08$ per spessore di 0,7 mm
- Essiccazione (a 25 °C e 65% di U.R.): al tatto in 2-3 ore; sovraverniciabile dopo 12 ore (secondo lo spessore applicato).

INDICAZIONI DI IMPIEGO

Applicabile su:

- Intonaci nuovi e vecchi a base di leganti idraulici.
- Vecchie pitture e rivestimenti di natura minerale, asciutti, compatti, assorbenti e coesi.
- Conglomerati di varia natura minerale purché assorbenti.

Le superfici vanno adeguatamente preparate seguendo le modalità del paragrafo 'PREPARAZIONE DEL SUPPORTO'.

Non applicare su supporti freschi.

- E' sconsigliato l'impiego su superfici in calcestruzzo all'esterno in quanto il prodotto, per l'elevata permeabilità, non possiede potere protettivo contro l'aggressione dell'anidride carbonica, causa principale del degrado del calcestruzzo.

PREPARAZIONE DEL SUPPORTO

Superfici in intonaco:

- Assicurarsi che il supporto abbia un tempo di maturazione di almeno 28 giorni.
- Controllare lo stato di conservazione. La superficie deve essere consistente. In caso contrario provvedere al rifacimento o al consolidamento con prodotti specifici.

- In presenza di muffe trattare la superficie con il detergente COMBAT 222 cod. 4810222 e con il risanante COMBAT 333 cod. 4810333.

- Rimuovere, spazzolando oppure mediante lavaggio le eventuali efflorescenze presenti.

- In presenza di vecchie pitture a calce od a tempera asportare le parti sfoglianti e non perfettamente aderenti.

- Asportare i depositi di polvere, smog ed altro, mediante spazzolatura.

- Le fessurazioni sia all'interno che all'esterno devono essere adeguatamente allargate e riempite con stucco o prodotti analoghi.

- Livellare le irregolarità del supporto. I buchi, screpolature, crepe ed avvallamenti possono essere trattati con BETOMARC FIT 9740150, con RASAMIX FIT 9670160, con MARCOPRO 9750019 - 9750010 secondo la tipologia del supporto.

- Solo in presenza di superfici particolarmente sfarinanti applicare il fissativo micronizzato solvent free ATOMO 8840001.

- In presenza di fondi disomogenei, con vecchie pitture, stuccature, rappezi, uniformare preventivamente attraverso l'applicazione del fondo MARCOSIL GRIP 9310019 o MARCOTHERM PRIMER 4740019.

- Procedere all'applicazione di MARMORINO CLASSICO secondo le modalità descritte nelle indicazioni per l'applicazione.

*(Le diluizioni dell'isolante e la quantità da applicare sono in funzione dell'assorbimento del supporto e vanno determinati con prove preliminari sul supporto specifico - Consultare la relativa scheda tecnica).

INDICAZIONI PER L'APPLICAZIONE

- Poiché l'essiccazione e la carbonatazione di MARMORINO CLASSICO, come per tutti i prodotti alla calce, sono fortemente influenzati dalle condizioni di temperatura ed umidità, si consiglia di applicare con temperature comprese tra +10°C e +35°C e con umidità relativa dell'ambiente <75%.

- Evitare le applicazioni sotto l'azione diretta del sole.

- L'esposizione agli agenti atmosferici, pioggia, alta umidità, bassa temperatura ambientale, delle superfici trattate con finiture alla calce, può generare fenomeni di sbiancamento della finitura durante il processo di carbonatazione. Tale fenomeno può risultare irreversibile in condizioni particolarmente estreme.

- Dopo l'applicazione, le superfici all'esterno devono essere protette da pioggia ed umidità fino a completa essiccazione del prodotto che normalmente (a 20°C) avviene dopo circa 72 ore.

- Se il supporto non necessita del fissativo, si consiglia ugualmente di inumidirlo, per impedire che il muro sottragga, in maniera eccessiva, l'acqua contenuta nel legante.

- Attrezzi: frattazzo inox, in plastica, spugna, pennello.

- Nr strati: il prodotto si applica in almeno 2 strati per la preparazione del fondo.

- Diluizione: pronto all'uso.

MARMORINO CLASSICO, essendo un prodotto di natura minerale, durante lo

stoccaggio può aumentare in viscosità; per ripristinare quella originale è sufficiente agitare con mezzo meccanico, con l'eventuale aggiunta d'acqua massima del 1%.

Modalità applicative:

* Per l'effetto "tipo marmo":

- Attrezzi: frattazzo in acciaio inox o plastica.
- Applicare una rasatura di fondo per uniformare il supporto;
- Dopo 12 ore applicare un ulteriore strato di prodotto al fine di ottenere l'adeguato spessore;
- Appena il prodotto applicato inizia ad entrare in tensione, applicare piccole quantità di prodotto, bagnato su bagnato, comprimendo le superfici e compattandole in modo da riempire le porosità.
- Di seguito procedere alla lucidatura.

* Per l'effetto rustico "tipo intonaco colorato":

- Attrezzi: frattazzo inox/plastica e finitura con frattazzetto in spugna.
- Applicare una rasatura di fondo per uniformare il supporto;
- Dopo 4-5 ore applicare un ulteriore strato di prodotto al fine di ottenere l'adeguato spessore;
- Appena il prodotto applicato inizia ad entrare in tensione, procedere alla finitura con frattazzo in spugna (non bagnare le superfici in lavorazione).
- La pulizia degli attrezzi va effettuata subito dopo l'uso con acqua.
- Resa indicativa: 2,5-3 kg/mq a 2 strati e si riferisce a superfici lisce e mediamente assorbenti. E' opportuno determinare la resa effettiva con una prova preliminare sul supporto specifico.

COLORAZIONE

La colorazione è ottenibile mediante il Sistema Tintometrico. Il prodotto è inoltre tinteggiabile con i coloranti COLORADO serie 548.

Nel caso di utilizzo di diverse fabbricazioni è consigliabile rimescolare fra loro le varie produzioni allo scopo di evitare leggere differenze di tonalità.

Negli interventi all'esterno è buona norma utilizzare sempre materiale della stessa fabbricazione da spigolo a spigolo. Per lavori in cui, per forza maggiore, si renda indispensabile il proseguimento in parete con una nuova fabbricazione, non realizzare l'accostamento contiguo delle tinte. Per il raccordo utilizzare le eventuali interruzioni di continuità della superficie, modanature, spigoli, cavi od altro.

CONSERVAZIONE

Temperatura massima di conservazione: +30°C

Temperatura minima di conservazione: +5°C

Il prodotto va utilizzato preferibilmente entro 2 anni dalla data di produzione se conservato nei contenitori originali non aperti ed in condizioni di temperatura adeguate.

INDICAZIONI DI SICUREZZA

Valore limite EU (Dir. 2004/42/EC)

Cat. A/l: pitture per effetti decorativi (base Acqua): 200 g/l (2010)

Il prodotto contiene max: 1 g/l VOC

Provoca gravi lesioni oculari. Provoca irritazione cutanea.

Il prodotto deve essere trasportato, utilizzato e stoccato secondo le vigenti norme di igiene e sicurezza; lasciare essiccare completamente i residui e trattarli con rifiuti speciali. Per ulteriori informazioni, consultare la scheda di sicurezza.

Rivestimento murale minerale.

VOCE DI CAPITOLATO

Applicazioni, su superfici già predisposte, di rivestimento murale minerale decorativo MARMORINO CLASSICO serie 947, a base di calce aerea, in almeno 2 strati avente caratteristiche di permeabilità al vapor acqueo UNI EN ISO 7783-2: alta e permeabilità all'acqua liquida UNI EN 1062-3: media.

Fornitura e posa in opera del materiale € al mq.